



الْمَعْرَكَةِ . بَعْدَ ذَلِكَ عَادَ الْبَطْلُ بِرِفْقَةِ  
مُعَاوِنِيهِ الْعَرَبِ وَدَاحُوا يُحَاوِلُونَ التَّحَدُّثَ  
إِلَيْهِ ، لَكِنَّهُ لَمْ يُجِِبْهُمْ عَلَى أَسْئَلَتِهِمْ بَلْ  
ظَلَّ صَامِتًا ، وَطَلَبُوا إِلَيْهِ أَنْ يُزِيلَ الْقِنَاقَ  
عَنْ وَجْهِهِ فَلَمْ يَفْعَلْ ، فَأَوْصَلُوهُ إِلَى مَرْكَزِ  
الْقِيَادَةِ عِنْدَ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ بِتَهْمَةِ مُخَالَفَةِ  
أَوْامِرِ الْقِيَادَةِ وَتَعْرِيزِ نَفْسِهِ لِلْخَطَرِ .  
وَعِنْدَمَا حَاوَلَ خَالِدٌ مَعْرِفَةَ الْفَارِسِ الْمَجْهُولِ ،  
فَلَمْ يَتَلَقَّ جَوَابًا هُوَ أَيْضًا . فَأَمَرَ الْجُنُودَ  
بِإِخْلَاءِ الْمَكَانِ فَأَذْعَنُوا . ثُمَّ أَزَالَ الْفَارِسُ

الْأَسْوَدُ الْقِنَاقَ عَنْ وَجْهِهِ فَإِذَا هِيَ خَوْلَةُ  
بِنْتُ الْأَزْوَجِ ، الْبَطْلَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْمَشْهُورَةُ .  
فَتَعَجَّبَ خَالِدٌ وَسَأَلَهَا عَنْ سَبَبِ عَمَلِهَا الْجُنُونِي ،  
فَأَجَابَتْهُ بِأَنَّهَا جَاءَتْ لِتُنْقِذَ أَخَاهَا الْمَأْسُورَ  
عِنْدَ الرُّومِ .

فَازْدَادَ إعْجَابُ خَالِدٍ بِهَا ، وَهَنَّاها عَلَى  
شَجَاعَتِهَا وَتَضَاجُعِهَا فِي سَبِيلِ أَخِيهَا . وَعِنْدَمَا  
سَأَلَ خَالِدُ الْأَسْرَى الرُّومَ الَّذِينَ عِنْدَهُ قَالُوا  
بِأَنَّهُمْ يَجْهَلُونَ مَصِيرَ أَخِي خَوْلَةَ . فَازْدَادَ نَحِيبُ  
خَوْلَةَ وَرَثَ الْجُنُودِ لِحَالِهَا وَهَبُوا لِإِسَاعِدِهَا .  
وَبَعْدَ التَّقْيِيبِ عَنْ أَخْبَارِ أَخِي خَوْلَةَ عَرَفَ الْجُنُودُ  
بِأَنَّ قَافِلَةَ تَقْوَدُهُ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ الَّذِي أُعْجِبَ  
بِشَجَاعَتِهِ .

وَلَمَّا حَاوَلَتْ خَوْلَةُ الرُّكُوبَ لِلْحَاقِ  
بِالْقَافِلَةِ الرُّومِيَّةِ الَّتِي تَقُودُ أَخَاهَا إِلَى حِمَصِ ،  
مَرْكَزِ قِيَادَةِ مَلِكِ الرُّومِ مَنَعَهَا خَالِدٌ

بِالْقُوَّةِ ، وَاتَّفَقَ مَعَ جُنُودِهِ الْأَشَدِّاءِ  
لِإِعَادَةِ الْأَسِيرِ الْعَرَبِيِّ ، وَاتَّفَقَ مَعَهُمْ  
عَلَى خُطَّةٍ يَتِمَكَّنُونَ بِوَاسِطَتِهَا مِنْ  
إِدْرَاكِ الْقَافِلَةِ وَالْقَضَاءِ عَلَيْهَا ، وَإِنْقَاذِ شَقِيقِ  
خَوْلَةَ .

وَهَكَذَا كَانَ فَقَدْ تَوَجَّهَ الْجُنُودُ  
الْعَرَبُ فِي ذَلِكَ اللَّيْلِ الْحَالِكِ ؛ وَجَدُوا  
فِي الْمَسِيرِ يَلَا انْقِطَاعَ وَبَحْزَمَ ؛ وَتَتَبَعُوا  
أَثَرَ الْقَافِلَةِ ؛ حَتَّى وَصَلُوا إِلَيْهَا وَفَاجَأَوْهَا  
بِمَعْرَكَةٍ قَوِيَّةٍ نَاجِحَةٍ ؛ دَامَتْ حَوَالِي  
السَّاعَتَيْنِ حَتَّى انْقَذَوْا خِلَالَهَا شَقِيقَ خَوْلَةَ  
مِنَ الْأَسْرِ .

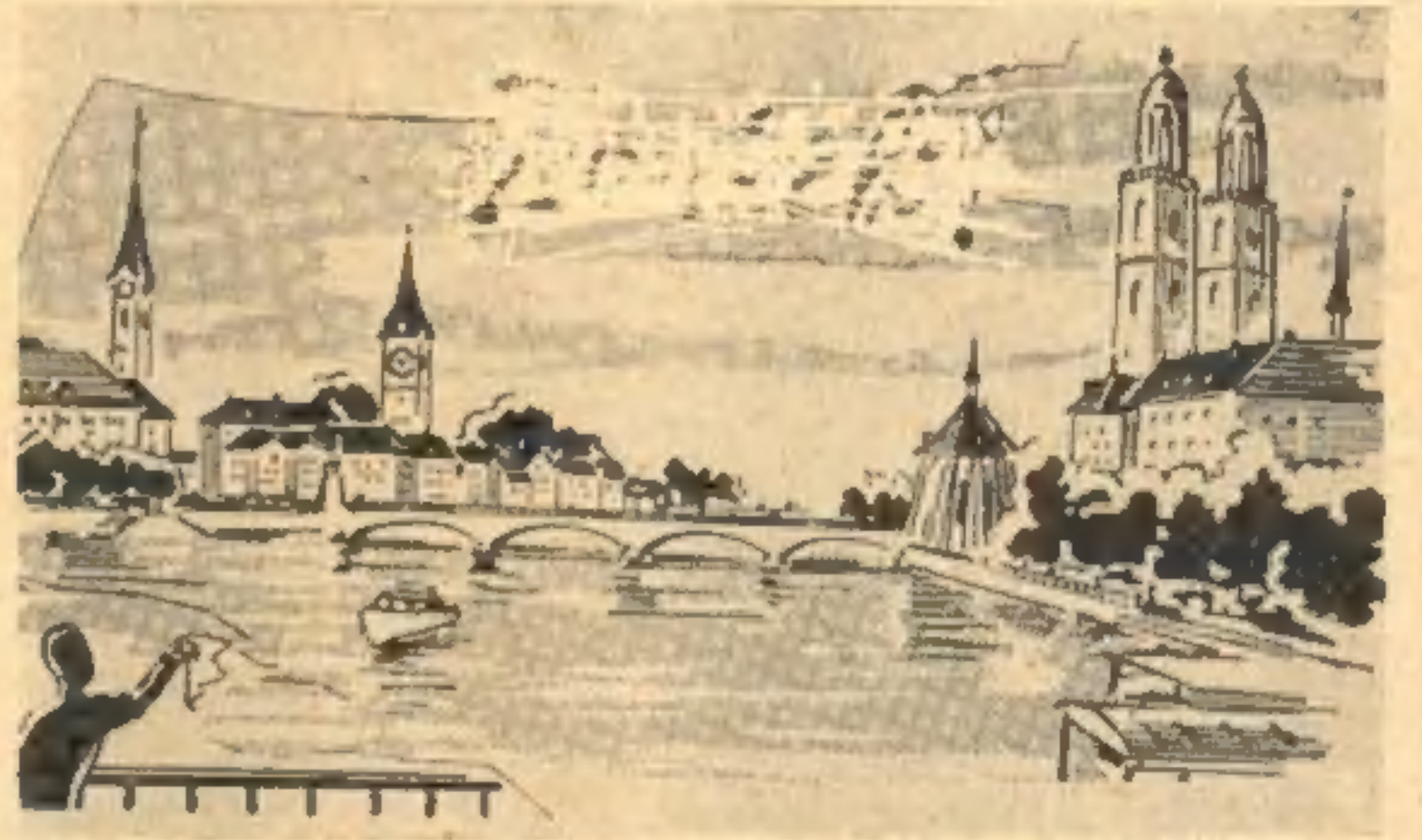
وَكَانَتْ سَاعَةً لِقَاءَ بَيْنَ الْأَخَوَيْنِ لَمْ  
يُسَجَّلِ التَّارِيخُ أَهْنًا مِنْهَا .



## العالم امامك

في العواصم الاوروبية الشهيرة

لنبدأ بفيينا ، المدينة الجبارة ، التي تغلبت على مصاعبها الماضية بجلد ، ومسحت عنها الجراح التي خلفتها لها الحرب الكبرى الاخيرة . فيها الشونبرون مقر آل هابسبورج وحيث ما تزال هناك قطع رائعة من الاثاث الذي اشتهرت به قصورهم الفخمة والتماثيل الجميلة التي تزين الحدائق الشاسعة . وفي فيينا كذلك مقر الهرمبورج ، وهي بلدة اباطرة النمسا ، الذي لا يقل روعة وجمالاً



عن القصور . اما المتحف والحلى التي كانت تخص التاج فمهما قيل فيها وفي وصفها فقليل . وفي فيينا ايضاً كنيسة سان ستيفانو الجميلة والتي تمتاز بالفن الكلاسيكي الرفيع .

وقرب فيينا قرية صغيرة تدعى جريزيغ المشهورة بنحمرها المعتقة . اما في فيينا فتكثر التماثيل للفنانين امثال موريللو ورامبرانت ، وفيها المتحف الشهير ودور الاوبرا .

## عجائب !!

وظائف الكلاب



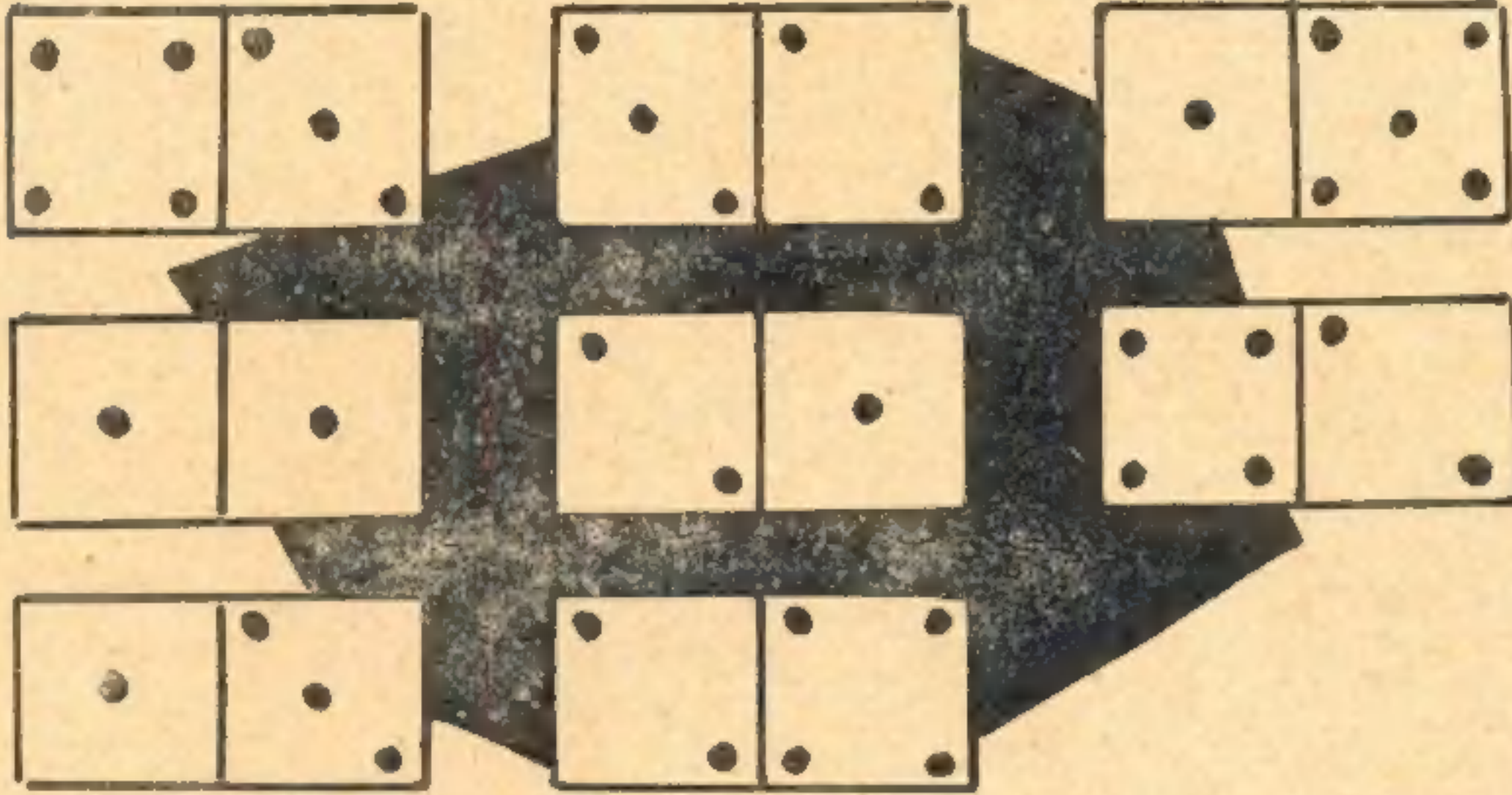
يخطئ من يعتقد ان الكلب للنباح فقط . فهو حيوان اليف يتدرّب على شتى الاعمال التي يمكن للرجل ان يقوم بها ، مثلاً هو في ساحات الحرب يبحث عن الجرحى ويدلّ اليهم رجال الاسعاف ، وهو جاسوس خطر ينقل الاسرار ، ويبحث عن المطاردين من وجه العدالة . والكلاب النشيطة في هذا المجال تحمل القاباً عسكرية كمرتيف وصف ضابط وضابط .

■ ان المطر الاصطناعي في حالة الجفاف يقوم مقام المطر الطبيعي في ري المزروعات وانعاشها ونموها .



# مباريات دنيا الاحداث الدائمة

اشترك في مباراة هذا العدد، وكل عدد



## مباراة رقم ٥

امامك ثماني قطع من لعبة الدومينو هل تستطيع ان تعمل بها مربعاً بحيث يمكنك دائماً ان تجمعها عشرة عمودياً وعشرة افقياً .

الجوائز القيمة بانتظاركم

## شروط المباراة :

- ١ - يرسل الحل مصحوباً بالقسيمة ادناه بعد ان يكتب عليها الاسم والعنوان .
- ٢ - يرفض الحل اذا لم يكن مصحوباً بالقسيمة .
- ٣ - لا يوقع المتباري الحل بل يضع عليه رقم القسيمة الخاصة باسمه .
- ٤ - يرسل المتبارون حلولهم الى دار الريعاني للطباعة والنشر - باب ادريس - بيروت، ويكتب على زاوية الظرف: مباراة دنيا الاحداث
- ٥ - يحق للمتباري الاشتراك في اكثر من محاولة شرط ان يرفق كل محاولة بقسيمة .
- ٦ - تستمر هذه المباراة حتى ١٥ كانون الثاني .

دنيا الاحداث

مباراة رقم ٥

رقم ٢٤٨٩٩

الاسم

العنوان

المدرسة

## نتائج مباراة رقم ٤

( اجرت اللجنة الفرعة على الحلول الصحيحة )

بسام كرم الياس - انفه . عبد القادر  
عدره - طرابلس . سليم قسطنطين  
بيروت . بسام عيسى - دمشق .  
فيصل جابري حلب . روز الهدى - سكا.  
كلوديت جريج - انفه . الهام بو ديب  
- زحلة . سمير ابو ضرغام - بيروت .  
رياض محمد سليمان - الغبيري . آمال  
شيلي - بيروت . علي خليل - صور .  
كبريال مراد - بيروت . تقية قنيرة  
- بيروت . وسام عويس - بيروت .

رستم خوري - بيروت . حمد دبوس  
بيروت . امل الحفار - دمشق .  
ترزيان بول - بيروت . نجيب مكارم  
رأس المتن . غسان قبلي - الحدث .  
دلال طويل - بيروت . سمير بارود  
- عينطورة . جورج نادر - طرابلس .  
جورج دكاش - بيروت . حنا خباز -  
سوق الغرب . ادسولة كونتسون -  
جونيه . لينا عبد المسيح - حمص .  
بهيج بارودي - سوق الغرب . شوقي  
باز - بيروت . سهام ثابت - بيروت .  
هدى ابو رجيلي - فرن الشباك .  
بارعة يونس - بيروت . كرمه ابي  
شاكر - زوق مكاييل . ندى بكداش  
بيروت . امه صوان - صيدا . حسين  
علي الاحمر - بعلبك . امل نحلاوي -  
بيروت . سهام وهي - بعلبك .  
ايلى تادروس - طرابلس . نهى نصار -  
صيدا . ميشال مدبك - بيروت .  
الياس نجم - صيدا . جوزف حكيم -  
البترون . يولا رزق الله - صيدا .  
عليه علايلي - بيروت . بسام حرز الله  
بيروت . حسان حوحو - الغبيري .  
نزهة حجازي - صيدا . فايز بوزي -  
برمسانا . جوزف كميد - العقبيه .  
فرنسوا ابي صعب - بيروت . اسامه  
حسن النصولي - بيروت . ايلان خوري  
- زحلة . سمير ابو سليمان - بيروت .





### ضيفتنا المحبوبة

في الاسبوع الماضي زارت لبنان ضيفة كريمة وشخصية محبوبة في العالم ،  
زارتنا الليدي بيدن باول قرينة مؤسس الكشفية اللورد بيدن باول . امضت في  
ربوع لبنان ثلاثة ايام كانت خلالها موضع الحفاوة والتكريم من الحكومة والكشافة  
وخصوصاً من المرشدات . جاءت لتشجيع هؤلاء الذين حملوا الواء الكشفية في لبنان ،  
جاءت لتقول انه لنا اخوان في جميع انحاء العالم ، واننا اينما ذهبنا سنجد من يجيئنا باليد  
اليسرى ، يد القلب ، يد شعارنا الكشفية .

كم اثرت فينا زيارتها ! زيارة قرينة صاحب فكرة انسانية عظيمة في العالم ، زيارة من  
تعمل دوماً في سبيل الاخاء والمحبة والتفاهم بين البشر .


المرشدة في الوجيه






# لغة الصور

اقرأ ما يلي مبدلاً الصور بكلمات مناسبة :-


١ - يقال ان ال  حشرة مضرّة وما ذلك الا لانها تحب ان تأكل الزرع الاخضر .


٢ - بخطىء من يظن ان ال  طير ، انه حيوان لبون .


٣ - لم يخلق ال  للسجن والنقص ، بل خلق ليكون حراً طليقاً .

٤ - هل تعلم ، يا اخي ، ان اجنحة ال  تلمع في الشمس ؟

٥ - كم نحن مدينون لا  فقد جعلت المواصلات بين البلدان هينة سريعة .

٦ - نمرود ،  عزيز ، وصديق وفي " امين " ، يجلس امام بيتنا ويمرحه دائماً .

٧ - يعلتنا ال  الوداعة واللفظ ويقدم لحمه وصوفه لافادتنا .

٨ - احب ان اسمع صوتك ، ايها  ، انك توقظني صباحاً حتى استعد لاستقبال النهار .









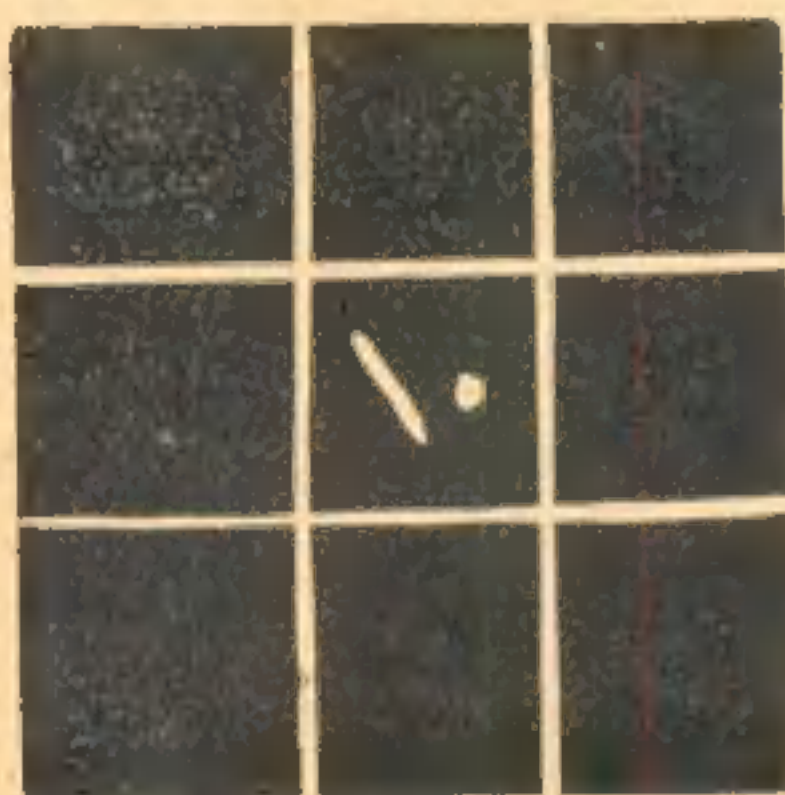
اجوبة العدد السابق :

• حزارير :

١ - البرغل ٢ - الرزنامة -

• باب التسلية

• هل يستطيعك ان  
تملأ المربعات الفارغة  
التي حول الرقم ١٠  
بارقام بحيث اذا جمعتها  
افقياً وعمودياً من كل  
الجهات مجموعها ٣٠ .



• خداع النظر

امامك في هذا المستطيل  
خطان ا و ب بشكل  
T الق عليها نظرة واحذر  
ايهما اطول الخط - ا -  
او - ب -  
( الجواب في العدد المقبل )



• ماذا قلت للمدير ؟

- قلت له اني اريد الاجر الذي استحق

- وماذا قال لك ؟

- قال انت قلبه لا يطاوعه على ان اعمل عنده  
بالجبات . جوزف صغيبي

• قال البخيل لسائق التاكسي ؟

- كم تأخذ لتوصلني الى شارع الرافدين

- ليرة ونصف يا سيدي

- انا اسألك عن الاجرة لا عن ثمن السيارة .

جمال كناكري



دهشت الحادمة من فقدان الطيور والحيوانات فقد  
اصبح عددها قليلاً جداً، وخافت من معلمها ان يوبخها فهل  
بالامكان الاهتداء الى الاشياء المفقودة ؟



تعال نضحك

ذهب موظف متقاعد إلى ناد واجتمع بصديق له فدعاه  
صديقه الى تناول فنجان من القهوة فقال انه لا يشرب  
القهوة مطلقاً . ولما سأل صديقه عن السر في ذلك اجابه :  
لقد قضيت عمري موظفاً والقهوة تمنعني دائماً من النوم  
في المكتب ...

محمد حشوش







# Blue Bird



## LOOK OUT!



# عرب کومیکس

M. Raza-far





# دنيا الأحداث



عدد

٦

السنة السادسة

جاءت في ١٩ كانون الأول ١٩٦٠



## دنيا الاحداث

مجلة الاولاد المحبة ، ملونة ، مصورة  
نصف شهرية

تصدر نهار الاربعاء  
عن دار الريحاني للطباعة والنشر - بيروت

ثمن العدد ٢٥ قرشاً لبنانياً او ما يعادله

### الاشتراكات

غ.ل. بالقرش اللبناني او ما يعادله

٧٠٠ الاشتراك السنوي في لبنان

٩٠٠ للعارج بالبريد العادي

للخارج بالبريد الجوي : باضافة اجرة

البريد الجوي

### الادارة

جميع المراسلات توجه الى صاحبة المجلة

السيدة الورين ريجاني

دار الريحاني للطباعة والنشر - باب دريس

بيروت - لبنان

٢٨٧٥٧

٢٤٠١٩

تلفون

## ايها الاحداث

جميل رفيقكم الصغير ، تحبونه كثيراً ، ولكنكم هل تساءلتم  
مرة لماذا تحبونه ؟

لانه يتحلى بالاخلاق الطيبة ، والصفات الحميدة ، والشعور  
المرهف .

لم يسيء لاحد يعرفه . في البيت يكون جميل مثال الطاعة  
والخضوع ، يحترم امه واباه ، ويسمع كلامها ، ويلبي مطلوبها ، دون  
نذمر وتامل . وهو يكنّ لاخته الاكبر كل تقدير . يصفي الى  
نصائحها ، ويعمل بموجبها . في البيت اهل يحبونه ، لانه اهل لذلك .  
وفي المدرسة ، يحبه مديره واساتذته ، لانه يجعل همه الوحيد  
العمل . واصدقاؤه يعاملونه بالحب والوفاء . بارك الله فيه ، وكثر  
من امثاله .

## دنيا الاحداث



## أرب الاحداث

هذا الباب يكتبه المتفوقون في النساء ،  
ارسلوا لنا مواضيعكم لنشرها في هذه الزاوية

## عند الغروب

في يوم من ايام الاحاد ذهبت وصديقي نتمشى على طريق احد  
المنتزهات العمومية .

عندما وصلنا الى المنتزه الكبير رأينا حافلاً بالمشاة والباعة الذين كانوا  
يعرضون بضائعهم ، فهنا بائع الكعك وهناك بائع الفاكهة وآخر بائع  
المرطبات . فاشترينا ما اخترناه . وتابعنا سيرنا حتى وقع اختيارنا على  
صخرة نائنة ، تطل على الشمس التي كانت عند المغيب بشكلها الاسطواني  
النحاسي اللون ، جلسنا على هذه الصخرة نتأمل مصير الشمس

كان لونها يشعب تدريجاً الى ان استطعنا التحديق بها .

وكانت تغيب عنا تدريجاً الى ان اختفت عن الانظار .

وبقي منها اشعتها التي كانت تنعكس على الغيوم

البيضاء التي اصبح لونها مائلاً الى السواد ، ثم قفلنا

عائدين الى البيت .

غسان الترك



## اربازنا يكتبون

نموزج من انتاج ارباباء لمدفنداء والفائدة

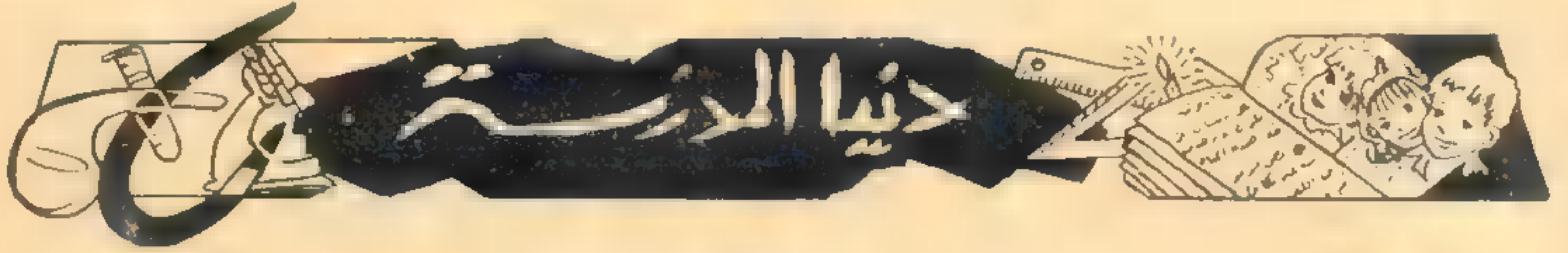
### ايها القلم

يقولون لك ان في جانب العروش  
ورق دون التيجان . قل : لا عرش  
الا الحق ولا تاج الا الصدق ولا حول  
ولا قوة الا بالله اصبر العاملين .

يقولون لك لا تعاند من اذا قال  
فعل . قل : نعم ! ان فعل ما يزين ولا  
رحم الله خدّاً لا يصغر للمفسدين . ايها  
القلم ! غرست بين الانامل لتطول  
بالحق فان قصرت وقصدت فانت بين  
ملف الافاعي .

يقولون لك احتلّ نزل قل : ما  
اخرج اباكم من الجنة الا ابليس . ان  
ابليس لمحتال رجيم . يوسف الحداد





الى قضيب متين من خشب او حديد  
ويضعون أحد طرفيه تحت هذا الجسم  
ويسندون القضيب الى حجر يضعونه  
قريباً من الثقل يدعى الدعامة ، ثم  
يشدون بأيديهم على الطرف الآخر  
فيرتفع الحمل . وهذه الالة تدعى  
المخل .

■ في اي بلد وجدت مؤسسة  
الصليب الاحمر ؟  
ايلين باخوس

— وجدت مؤسسة الصليب الاحمر  
في مدينة جنيف بسويسرا . وهي  
اليوم مؤسسة عالمية .

■ لماذا يميل لون البحر الى ما بين  
الزرقه والخضرة ؟  
روجه عاصي

— يميل لون البحر الى الزرقه لان  
السما تنعكس على سطحه ، كما يميل  
الى الخضرة لعمق المياه المتكاثفة .

من علمني حرفاً كنت له محباً .  
■ من منّا لا يحوى الحلوى ،  
وخصوصاً اذا كانت متقنة ومن صنع  
ايدي فتاة ذكية مثل ميرا كساب ،  
صاحبة الذوق ، وقد أعدت كمكة  
خاصة لبابي ومامي !

● حسان كامل من انبسه طلاب  
الكلية العاملة ، فبعد ان دخل  
متأخراً بسبب توعك صحته ، ارتفع  
الى صف ثان بـمدة شهرين . بورك  
يا حسان والمستقبل يبشئ لك .



■ ماذا يفعل العمال عندما يعجزون  
عن تحريك بعض الاثقال بأيديهم ؟  
سامي غريب

— عندما يعجز العمال عن تحريك  
بعض الاثقال بأيديهم فانهم يعمدون



■ لا شك ان كل من سار على  
الدرب وصل . وهكذا الآنسة صباح  
نابلسي ، تلك الفتاة المثالية التي انتهت  
مراجعة دروسها استعداداً للامتحان ،  
ولا شك انها ستفوز حتماً بالاولية ،  
فالى الامام ايها المجاهدة العزيزة .

■ انطوان نصر الله صاحب المغيلة  
الواسعة المثمرة ، أعد تمثيلية برفقة  
اصحابه ليعرضها على طلاب مدرسته ،  
في اول العطلة ، وسيؤصد ريعها للفقراء  
اطال الله عمره ، ايها المفكر الصغير .

■ دنيز نعمه الفتاة المتنبهة للامور  
التي تدور حولها ، قد هيأت كلمة  
لتلقيها في عيد راهبتها . لقد ارادت  
ان تظهر وفاء لمعلمتها لتطبق المثل القائل





卷之六



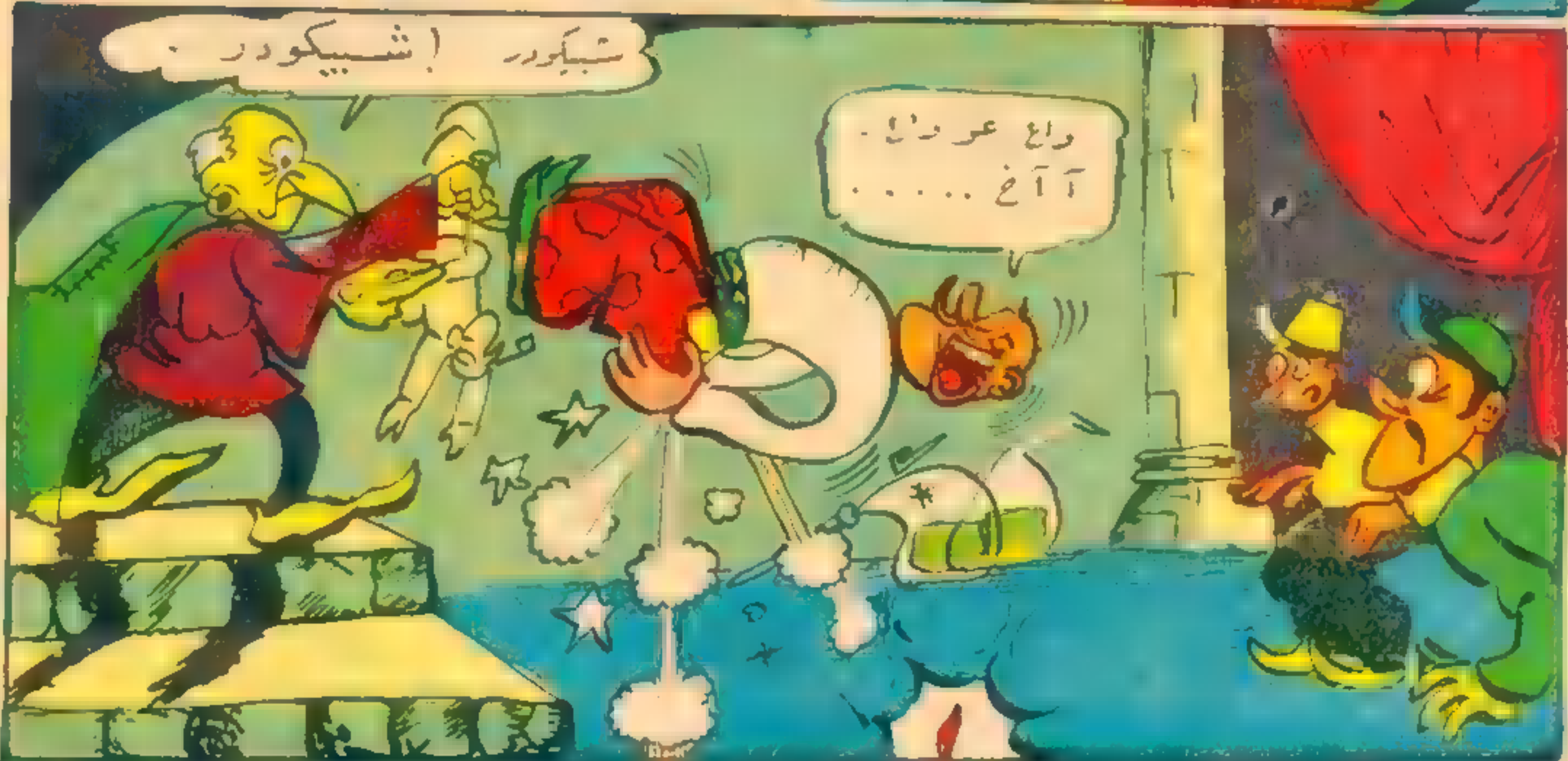
لا تقولوا شيئا  
اني اعرف مرضه  
لعلنا ...



سأبدأ  
بطريقة بسيطة  
عادية. لهذا  
تمثال  
ينسب إليه!



واع عروا .  
آ آ ف . . . .









# مخاطرة أمي

في ضواحي مدينة صيدا المأدبة كانت تسكن عائلة سعيدة وسط حديقة غناء زرعت برتقالاً وليموناً . وكانت هذه العائلة مؤلفة من الوالدين وولدين وابنتين . في ذات يوم توجه الوالد الى سوق المدينة لشراء بعض الحوائج ، بينما ظلت زوجته تقوم باعباء البيت ، وخرج الاولاد الى الحديقة يلعبون . فجأة تعالى صياح سعاد احدي الفتاتين وركضت أمها تولول مذعورة خائفة والدماء تنزف من اصبعها . فخرجت الأم مذعورة تسأل عما اصاب سعاد ، فاذا باختها عند تقول : يا امي ... يا امي ... لقد لدغتها حية .

فخافت الأم لهذا النبأ ولم تدر ما تفعل وأخذت تبكي

وتطلب النجدة . فمر من هناك رجل مسن . طلبت اليه الأم ان يساعدها على انقاذ ابنتها . فرفض لانه كان ذاهباً الى عمله ، لكنه فيما كان سائراً قال لها : لا اعرف سوى دواء واحد وهو ان تبغشي عن كلب يمتص السم . فجزعت الام لسماها كلمة سم وفكرت في الكلب ، لكنها عندما وجدت ابنتها تزداد ألماً وصراخاً فقدت صوابها ، وظهرت عاطفتها باجلى معانيها فاطبقت فمها على الجرح تمتص السم منه حتى لم تدع منه شيئاً . ثم ارتقت على الارض فاقدة الرشد .

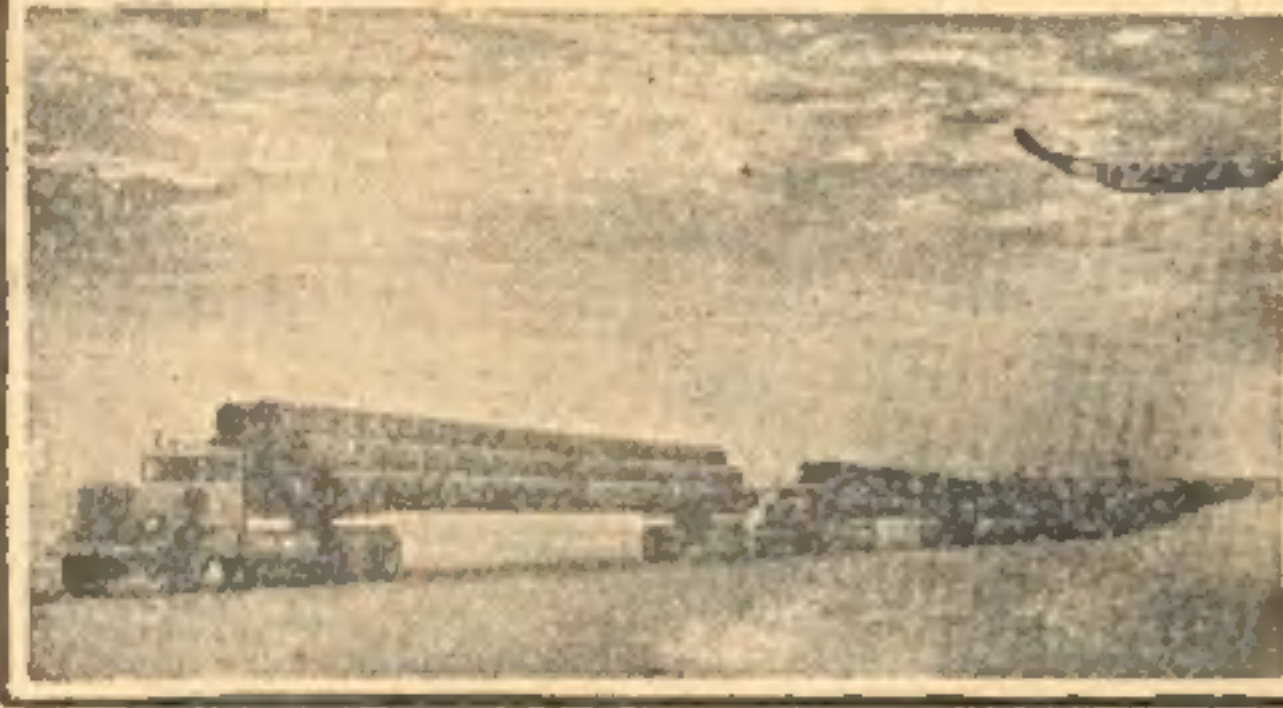
وفي هذه الاثناء أتى الوالد فرأى هذا المشهد المخزّن ثم رأى حية تنساب قرب البيت فاسرع اليها وقتلها ، وعاد يستفسر عما حدث . فاعلمته

هند ان الحية التي قتلها لدغت سعاد ، وان امها امتصت السم من الجرح . فكاد الاب يموت خوفاً لكنه اسرع الى الحية التي قتلها وتفحصها فاذا هي من الحيات غير السامة . فصرخ صرخة الفرح وعاد لاسعاف زوجته ، وعندما استفاقت من اغماؤها علمها ان الحية غير سامة ، وانه لا خوف عليها ، ثم دمعت عيناه لعاطفة زوجته الشديدة وتضحيتها بنفسها في سبيل ابنتها ، وشكر الله على تضامن افراد أسرته وعلى نجاتهم من خطر محقق . فما أسمى تضحية الوالدين في سبيل الابناء .





# ماذا في جوف الارض



ان شركات البترول ، بالرياض ، تكرّم موظفيها وعملها وتحسن معاملتهم حتى يظل الانسجام قائماً بينهم وبين الادارة العامة .

على اولاد الموظفين وعملها ، وكأنها بهذا العمل تعيّد لهم وترجو لهم مواسم خير واقبال .

فهي ، فضلاً عن ايجاد الاندية المسلية لهم ، التي تضم شتى الالعاب ، لا تترك فرصة تمرّ دون ان تظهر عطفها عليهم واهتمامها بهم .

ان الشركات التي تحترم نفسها تتعاون مع موظفيها الى اقصى حدود التعاون ضمن الامكانيات الموجودة لديها .

ففي الاعياد مثلاً تقوم الشركات بارسال مندوبيها الى الاسواق لشراء اكبر عدد ممكن من الهدايا لتوزعها

## دنيا الشجر

- ١ - هل تعلم ان اقدم الاحياء هي الاشجار ؟
- ٢ - الاشجار هي نباتات العالم الكبرى .
- ٣ - يمكننا ان نميز الاشجار بواسطة اوراقها وازهارها واثمارها وبراعمها وقشورها واشكالها .
- ٤ - يمكننا ان نميز عمر الشجرة بواسطة عدد الحلقات التي تراها في جذع الشجرة المقطوعة .
- ٥ - هناك نوعان من الاشجار ، الاشجار الصنوبرية « الابرية » ومعظمها دائم الاخضرار ، والاشجار العريضة الاوراق ومعظمها تتساقط اوراقها في الخريف .
- ٦ - الاشجار الابرية تعطي عادة الاخشاب اللينة ، والاشجار العريضة الاوراق تعطي الاخشاب الصلبة .
- ٧ - في الغابات خصام دائم بين الاشجار من اجل اشعة الشمس .
- ٨ - اذا اعتنينا باشجارنا وغاباتها زدتنا باخشاب وبغيرها من المنتجات المفيدة .







هذا الباب وضع خصيصاً للقوية لغتك العربية

يَتَوَغَّلُ فِي صُفُوفِ الرُّومِ . فَظَنَّ الْجُنُودُ الْعَرَبُ  
لِأَوَّلِ وَهْلَةٍ ، أَنَّهُ قَائِدُهُمُ الْبَطْلُ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ .  
لَكِنَّهُمْ سَرَّعَانَ مَا وَجَدُوا خَالِدًا مَعَهُمْ يُقَارِعُ<sup>(١)</sup>  
الْأَعْدَاءَ بِشَجَاعَتِهِ الْمَعْرُوفَةِ ، مُتَّقِلًا مِنْ مَكَانٍ  
لَا آخِرَ .

## البطلة خولة

... وَبَعْدَ مَضِيِّ أَسْبُوعٍ ، عَادَتْ لَيْلَى  
بِاسْمَةِ الْوَجْهِ ، رَشِيقَةَ الْحَرَكَةِ ، بِهَيْئَةِ الطَّلَعَةِ ،  
أَنِيقَةَ الْمَظْهَرِ ، يَتَّبِعُهَا كَلْبُهَا وَهَرَّتُهَا وَأَخْتُهَا  
الصَّغِيرَةُ<sup>(٢)</sup> ، إِلَى أَصْحَابِهَا سَعِيدٍ وَكَامَلٍ وَأَحْمَدَ  
وَهْدَى وَسَامِيَةَ وَنَهَى ، لِيَقْصُ  
عَلَيْهِمْ قِصَّةَ جَدِيدَةٍ وَرَاحَتْ  
تَقُولُ :

عِنْدَمَا كَانَتْ الْمَعْرَكَةُ  
مُخْتَدِمَةً<sup>(١)</sup> بَيْنَ الْعَرَبِ وَالرُّومِ  
فِي مَوْقِعَةِ الْيَرْمُوكِ الشَّهِيرَةِ ،  
سَقَطَ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْجُرْحَى  
مِنَ الْمُعْسَكَرَيْنِ ، وَرَاحَ أَنْيُنُ  
الْجُرْحَى يُفَتِّتُ الْقُلُوبَ . فَجَاءَتْ  
إِذَا بِفَارِسٍ عَرَبِيٍّ مُلْتَمِ الْوَجْهِ ،  
يَرْتَدِي ثِيَابًا سَوْدَاءَ ، يَنْطَلِقُ  
بِسُرْعَةٍ جُنُونِيَّةٍ عَلَى جَوَادِهِ  
الْأَذْمِ الْأَصِيلِ ، وَيَدْخُلُ  
الْمَعْمَةَ<sup>(٢)</sup> ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ

١ - مشتعلة .

٢ - الموقعة أي المعركة .

وَمَا أَنْ تَرَأَجَعَ جَيْشُ الرُّومِ ، حَتَّى انْتَبَهَ  
الْجُنُودُ الْعَرَبُ إِلَى أَنَّ الْفَارِسَ الْمُلْتَمِ لَا يَزَالُ  
يُقَارِعُ الْأَعْدَاءَ وَحْدَهُ بِبُطُولَةٍ نَادِرَةٍ . فَخَافُوا  
عَلَيْهِ وَطَلَبُوا مِنْهُ الرُّجُوعَ ، لَكِنَّهُ رَفَضَ وَظَلَّ  
يُسَاتِلُ ، حَتَّى انْسَحَبَ آخِرُ جُنْدِي رُومِيٍّ مِنْ

٣ - محارب .

